

Relatório de Conferência de Programa

Dados Gerais

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano de Referência: 2015

Produções Intelectuais

Produção: FORTALEZA É UM OVO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	SARA SINTIQUE CANDIDO DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: ARTES VISUAIS

Descrição da Produção: Videoperformance "Fortaleza é um ovo"

Categoria: FOTOGRAFIA

NATUREZA: VIDEO

Título da(s) obra(s)/série apresentada(s): Fortaleza é um ovo

Atividade dos Autores: ARTISTA VISUAL

Evento: NÃO SE APLICA

Local:

Cidade: Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília, Belo Horizonte, Fortaleza

País: Brasil

Natureza do vínculo: CONCEITUAL

Abrangência: NACIONAL

Aval Institucional: SELEÇÃO

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Seleção Mostra do Filme Livre

Data/Período do Evento/Apresentação:

Itinerante: SIM

Instituição Promotora do Evento/Editora: Março, Abril, Maio, Junho de 2015

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Suporte/Forma de Registro: AUDIOVISUAL

Relatório de Conferência de Programa

URL:

Observações:

Idioma: Português

Divulgação:

DOI:

Título em Inglês:

ACERVO: PRIVADO

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: Movimento e Variações na escrita literária - segunda fase

Produção: II SARAU VERSO DE BOCA: EDIÇÃO DOS NAMORADOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE
2	FRANCISCO ROBERTO SILVEIRA DE PONTES MEDEIROS	PARTICIPANTE EXTERNO
3	MARIA MILENE PEIXOTO DE OLIVEIRA	DISCENTE
4	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
5	CARLOS HENRIQUE PEIXOTO DE OLIVEIRA	DISCENTE
6	ANA CAROLINA DE SENA ROCHA	DISCENTE
7	KAIO OLIVEIRA TILLESSE BARROS	DISCENTE
8	VICTORIA PEREIRA VASCONCELOS DE ABREU	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Descrição da Produção: Sarau referente ao Dia dos Namorados. Este evento foi organizado pelo Grupo Verso de Boca (grupo formado principalmente por graduandos, mestrandos e doutorandos da UFC e coordenados pela profa. ELizabeth Dias Martins e pelo prof. Roberto Pontes).

Categoria: Recital

Atividade dos autores: Organização

Evento:

Relatório de Conferência de Programa

Local da Apresentação:

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

Natureza do vínculo: TEMÁTICO

Abrangência: REGIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Convite

Data/Período do Evento/Apresentação:

Local da Estréia: Bosque de Letras - Centro de Humanidades - UFC - Benfica

Data da Estréia:

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 90

Temporada:

Instituição Promotora: Grupo Verso de Boca - Secult/Arte - UFC

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Obra(s) de Referência:

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência:

Idioma:

URL: <https://www.facebook.com/grupoversodeboca> - versodeboca.blogspot.com

Observações: Sarau referente ao Dia dos Namorados. Este evento foi organizado pelo Grupo Verso de Boca (grupo formado principalmente por graduandos, mestrandos e doutorandos da UFC e coordenados pela profa. Elizabeth Dias Martins e pelo prof. Roberto Pontes).

Divulgação:

DOI:

Título em Inglês:

Suporte/ Forma de Registro: AUDIOVISUAL

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: LEITURA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Relatório de Conferência de Programa

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	SARA SINTIQUE CANDIDO DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: ARTES VISUAIS

Descrição da Produção: Performance “Leitura”

Categoria: FOTOGRAFIA

NATUREZA: OUTRA

Título da(s) obra(s)/série apresentada(s): LEITURA

Atividade dos Autores: ARTISTA VISUAL

Evento: APRESENTAÇÃO

Local: Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília, Belo Horizonte, Fortaleza

Cidade: Rio de Janeiro, São Paulo, Brasília, Belo Horizonte, Fortaleza

País: Brasil

Natureza do vínculo: TEMÁTICO

Abrangência: NACIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Lançamento da coleção de livros “Mormaço” - Editora Substância

Data/Período do Evento/Apresentação: Maio de 2015

Itinerante: NÃO

Instituição Promotora do Evento/Editora: Editora Substância

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Suporte/Forma de Registro: AUDIOVISUAL

URL:

Observações:

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

DOI:

Título em Inglês:

ACERVO: PRIVADO

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: Movimento e Variações na escrita literária - segunda fase

Produção: RECITAL DE POESIA

Relatório de Conferência de Programa

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE
2	FRANCISCO ROBERTO SILVEIRA DE PONTES MEDEIROS	PARTICIPANTE EXTERNO
3	MARIA MILENE PEIXOTO DE OLIVEIRA	DISCENTE
4	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
5	CARLOS HENRIQUE PEIXOTO DE OLIVEIRA	DISCENTE
6	KAIO OLIVEIRA TILLESSE BARROS	DISCENTE
7	VICTORIA PEREIRA VASCONCELOS DE ABREU	DISCENTE
8	ANA CAROLINA DE SENA ROCHA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Descrição da Produção: Recital de Poesia organizado pelo Grupo Verso de Boca

Categoria: Recital

Atividade dos autores: Organização

Evento:

Local da Apresentação:

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

Natureza do vínculo: CONCEITUAL

Abrangência: LOCAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Convite

Data/Período do Evento/Apresentação:

Local da Estréia: Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará

Data da Estréia:

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 60

Temporada:

Instituição Promotora: Biblioteca Comunitária do Conjunto Ceará

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Obra(s) de Referência:

Relatório de Conferência de Programa

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência:

Idioma:

URL:

Observações: O Grupo Verso de Boca é composto por estudantes do Curso de Letras da Universidade Federal do Ceará (UFC). Criado em 1999, é um projeto com registro na Secretaria de Cultura e Arte.

Divulgação:

DOI:

Título em Inglês:

Suporte/ Forma de Registro: AUDIOVISUAL

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: TUDO AO MESMO TEMPO AGORA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	SARA SINTIQUE CANDIDO DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: ARTES CÊNICAS

Descrição da Produção: Peça teatral, fruto de pesquisa sobre solo-coletivo, Tudo ao Mesmo Tempo Agora narra a história de Úrsula Laura, personagem encenada pelas quatro atrizes que compõem o Grupo Terceiro Corpo. A peça trata de um jantar para desconhecidos.

Categoria: TEATRAL

Atividade dos autores: ATOR

Evento: FESTIVAL

Local da Apresentação: Teatro Dragão do Mar, Teatro CCBNB, Sede Coletivo Soul, Sesc Iracema

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

Natureza do vínculo: CONCEITUAL

Abrangência: LOCAL

Relatório de Conferência de Programa

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Convite

Data/Período do Evento/Apresentação: Maio, Junho, Julho de 2015

Data da Estréia: 07/11/2014

Local da Estréia: Teatro Universitário Pachoal Carlos Magno (UFC)

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 110 minutos

Temporada: Junho, Julho de 2015

Instituição Promotora / Editora: Grupo Terceiro Corpo

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Obra(s) de Referência:

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência:

Suporte/ Forma de Registro: IMPRESSO

URL:

Observações:

Idioma:

Divulgação: VÁRIOS

Título em Inglês:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: VERSOS DE OURO EL-REI MANDOU-NOS LAVRAR

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE
2	FRANCISCO ROBERTO SILVEIRA DE PONTES MEDEIROS	PARTICIPANTE EXTERNO
3	MARIA MILENE PEIXOTO DE OLIVEIRA	DISCENTE
4	CARLOS HENRIQUE PEIXOTO DE OLIVEIRA	DISCENTE
5	ANA CAROLINA DE SENA ROCHA	DISCENTE
6	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
7	VICTORIA PEREIRA VASCONCELOS DE ABREU	DISCENTE

Relatório de Conferência de Programa

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: OUTRA PRODUÇÃO CULTURAL

Descrição da Produção: Um passeio pelo imaginário medieval e seus resíduos ao longo do tempo. O público ficará imerso em poemas que perpassam temáticas como a religiosidade, as grandes viagens, os perigos dos mares, o amor e a saudade. Repleto de cantigas medievais de Santa Mar

Categoria: Recital

Atividade dos autores: Coordenação

Evento:

Local da Apresentação:

Cidade: Pirenópolis-Goiás

País: Brasil

Natureza do vínculo: TEMÁTICO

Abrangência: NACIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Convite

Data/Período do Evento/Apresentação:

Local da Estréia: Teatro Municipal de Pirenópolis

Data da Estréia:

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 90

Temporada:

Instituição Promotora: Grupo Verso de Boca / ABREM

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Obra(s) de Referência:

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência:

Idioma:

URL: versodeboca.blogspot.com/ - <https://pt-br.facebook.com/versodeboca/>

Observações: O Grupo Verso de Boca é composto por estudantes do Curso de Letras da Universidade Federal do Ceará. Criado em 1999, é um projeto com registro na Secretaria de Cultura e Arte. O grupo é coordenado pela profa. Elizabeth Dias e pelo prof. Roberto Pontes.

Divulgação:

DOI:

Título em Inglês:

Suporte/ Forma de Registro: AUDIOVISUAL

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Relatório de Conferência de Programa

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: “MULHER É SEMPRE MAIS FORTE” – GRUPO CONVERSO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2015

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARY NASCIMENTO DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: ARTÍSTICA

Subtipo: ARTES CÊNICAS

Descrição da Produção: Performance poética com apresentação de poemas que enaltecem a fortaleza feminina

Categoria: PERFORMÁTICA

Atividade dos autores: OUTRA

Evento: APRESENTAÇÃO ÚNICA

Local da Apresentação: Centro de Eventos do Ceará

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

Natureza do vínculo: TEMÁTICO

Abrangência: NACIONAL

Aval Institucional: CONVITE

Natureza do Edital, Seleção, Convite: Convite - SESC

Data/Período do Evento/Apresentação: 07/08/2015

Data da Estréia:

Local da Estréia:

Duração da(s) obra(s) ou apresentação (minutos): 30 minutos

Temporada:

Instituição Promotora / Editora: Associação do Comércio – nível nacional

Premiação: NÃO

Nome/Instituição Promotora do Prêmio:

Obra(s) de Referência:

Autor(es) da(s) Obra(s) de Referência:

Suporte/ Forma de Registro: MULTIMEIOS

URL:

Observações:

Relatório de Conferência de Programa

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

Título em Inglês:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: