

Relatório de Conferência de Programa

Dados Gerais

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano de Referência: 2013

Produções Intelectuais

Produção: : ILHAS-OLHARES ENTRECruzADOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MARTINE SUZANNE KUNZ	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: 4º Congresso nacional e 1º internacional de Letras, Artes e Cultura

ISBN/ISSN: 2318-4108

País: Brasil

Título dos Anais: Linguagem Memória e Arte-Interfaces

Volume: 01

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: São João del Rey

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Relatório de Conferência de Programa

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: Movimento e Variações na escrita literária - segunda fase

Produção: A COMPREENSÃO DO MEIO SÓCIO-GEOGRÁFICO DE UM POVOADO MEXICANO ATRAVÉS DO CONTO "LUVINA", DE JUAN RULFO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

ISBN/ISSN: 340

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários - UFC

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 333

Número da página final: 340

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://https://pt-br.facebook.com/xinterdisciplinarposliteraturaufc]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Relatório de Conferência de Programa

Produção: A CONFIGURAÇÃO DA INFÂNCIA NO ROMANCE DE 30 DO NORDESTE BRASILEIRO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários / I Simpósio de Literatura Cearense da UFC

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do X EIEL / I Simpósio de Literatura Cearense da UFC

Volume: Unico

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://xinterdisciplinar.blogspot.com.br/>

Observação: Os Anais sairão na próxima edição do evento em 2014.

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE

Produção: A CONTRIBUIÇÃO, NA HISTÓRIA E NA LITERATURA BRASILEIRAS, DE BEATRIZ BRANDÃO E ILDEFONSA LAURA CÉSAR

Relatório de Conferência de Programa

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Santiago

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: ESCRITORAS BRASILEIRAS DO PERÍODO COLONIAL

Produção: A EPIDEMIA COMO METÁFORA DA EXCLUSÃO NAS NARRATIVAS LITERÁRIA E FÍLMICA DE CAPITÃES DA AREIA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

Relatório de Conferência de Programa

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARGARIDA PONTES TIMBO	DISCENTE
2	FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada - ABRALIC

ISBN/ISSN: 2317-157X

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais ABRALIC Internacional 2013

Volume: 1

Fascículo: 2

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final: 11

Cidade do evento: Campina Grande - PB

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: MEIO DIGITAL

U **R** **L** **:**
http://anais.abralic.org.br/trabalhos/Completo_Comunicacao_oral_idinscrito_823_471514dfa9543d2a86b563351de07f85.pdf

O **b** **s** **e** **r** **v** **a** **ç** **ã** **o** **:**
http://anais.abralic.org.br/trabalhos/Completo_Comunicacao_oral_idinscrito_823_471514dfa9543d2a86b563351de07f85.pdf

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE

Produção: A IDENTIDADE DE ÚRSULA E A SOCIEDADE DE MACONDO EM CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Relatório de Conferência de Programa

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IX Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários - amor, morte, origens e identidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Cadernos de Resumos dos Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 397

Número da página final: 406

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [<http://www.ixinterdisciplinar.blogspot.com.br/>]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: A PRODUÇÃO LITERÁRIA DE BEATRIZ FRANCISCA DE ASSIS BRANDÃO: UMA VOZ SILENCIADA PELO CÂNONE

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

Relatório de Conferência de Programa

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: ESCRITORAS BRASILEIRAS DO PERÍODO COLONIAL

Produção: A RELAÇÃO FEUDAL NA POESIA POPULAR NORDESTINA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Conferência de Programa

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	JESSICA THAIS LOIOLA SOARES	DISCENTE
2	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
3	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IX Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

ISBN/ISSN: 2179-4154

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do ix Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários - IX EIEL

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 326

Número da página final: 339

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: HIPERTEXTO

URL: [http://www.ppgletras.ufc.br/images/ARQUIVOS/Anais_do_IX_EIEL-pdf.pdf]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADIÇÃO E INOVAÇÃO NO CORDEL NORDESTINO: UMA QUESTÃO RESIDUAL

Produção: A TRAVESSIA DA ESCRITA NA OBRA DE MARIA GABRIELA LLANSOL

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	JULIANA BRAGA GUEDES	DISCENTE
2	CID OTTONI BYLAARDT	DOCENTE

Relatório de Conferência de Programa

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: 2013

Nome do evento: XVIII Semana Universitária da UECE Encontro de Pesquisadores

ISBN/ISSN: 2236-5818

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais 2013 Universidade Estadual do Ceará

Volume: 1

Fascículo:

Série: 8.00.00.00

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: FORTALEZA

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: semanauniversitaria.uece.br/anais

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: O ESVAZIAMENTO DA HISTÓRIA NAS LITERATURAS BRASILEIRA E PORTUGUESA CONTEMPORÂNEAS

Produção: ACERCA DA TEORIA DA RESIDUALIDADE: O CASO DE MARILIA DE DIRCEU

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JESSICA THAIS LOIOLA SOARES	DISCENTE
2	FRANCISCO ROBERTO SILVEIRA DE PONTES MEDEIROS	DOCENTE

Detalhamento

Relatório de Conferência de Programa

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: RESIDUALIDADE EM GÊNEROS LITERÁRIOS E MODOS FORMAIS SIMPLES NAS LITERATURAS BRASILEIRAS

Produção: ACERCA DOS RESÍDUOS MEDIEVAIS PRESENTES NA LITERATURA POPULAR NORDESTINA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE
2	CAMILLE FEITOSA DE ARAUJO	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Conferência de Programa

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: V Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da V Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Número da página final: 1

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: ALEGORIAS DA VIOLÊNCIA EM A HORA E A VEZ DE AUGUSTO MATRAGA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JOAO BATISTA PEREIRA	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII CONGRESSO INTERNACIONAL DA ABRALIC

Relatório de Conferência de Programa

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: ANAIS ABRALIC INTERNACIONAL (2013)

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: CAMPINA GRANDE-PB

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: AMARANTA VS REMEDIOS, A BELA: UM CONSTRUCTO DE IDENTIDADES OPOSTAS EM CIEN AÑOS DE SOLEDAD

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IX Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos

Relatório de Conferência de Programa

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 176

Número da página final: 189

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://www.ixinterdisciplinar.blogspot.com.br/]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: AMOR OU LOUCURA? EU E O OUTRO, POR MEDEIA, DE EURÍPEDES, E ELIZE MATSUNAGA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCISCA LUCIANA SOUSA DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: 4

Nome do evento: IX Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários Amor, morte, origens e identidades na Literatura

ISBN/ISSN: ISSN: 2179-4154

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais do IX ENCONTRO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDOS LITERÁRIOS: IX EIEL

Volume: ÚNICO

Fascículo:

Relatório de Conferência de Programa

Série:

Número da página inicial: 190

Número da página final: 200

Cidade do evento: FORTALEZA

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: NARRAÇÃO E DRAMA: GÊNEROS EM DIÁLOGOS NA LITERATURA GREGA ANTIGA

Produção: ARISTÓFANES E A REPRESENTAÇÃO DO PODER DA PALAVRA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	SOLANGE MARIA SOARES DE ALMEIDA	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: 1ª edição

Nome do evento: XIX Congresso da Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos / ISimpósio Luso-Brasileiro de Estudos Clássicos

ISBN/ISSN: 1983-0920

País: BRASIL

Título dos Anais: O Futuro do Passado

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 1

Relatório de Conferência de Programa

Número da página final: 117

Cidade do evento: Brasília

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: VÁRIOS

URL: <http://sbec2013.org/resumoXIXSBEC.pdf>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: DIONISO MATUTO: OS FESTIVAIS DIONISIÁCOS NA ANTIGA GRÉCIA E AS FESTAS JUNINAS NO NORDESTE BRASILEIRO. UMA ABORDAGEM ANTROPOLÓGICA DO CÔMICO NA TRADUÇÃO DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES PARA O FALAR CAIPIRA CEARENSE

Produção: AS REPRESENTAÇÕES DA MORTE NOS CONTOS 'O AVIADOR', 'AS ORAÇÕES DE SÓROR MARIA DA PUREZA' E 'A PAIXÃO DE MANUEL GARCÍA', DE FLORBELA ESPANCA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LEIDIMARA SOARES BATISTA	PARTICIPANTE EXTERNO
2	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Relatório de Conferência de Programa

Número da página final:

Cidade do evento: Santiago

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: AS REPRESENTAÇÕES DA PERSONAGEM LOLITA DE NABOKOV DA LITERATURA PARA O CINEMA.

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	JARDAS DE SOUSA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de Tradutores

ISBN/ISSN: 978-85-61483-85-2

País: Brasil

Título dos Anais: Estudos da tradução e diálogo interdisciplinar: caderno de resumos: XI Congresso Internacional da Abrapt e V Congresso Internacional de Tradutores.

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Florianópolis

Relatório de Conferência de Programa

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://abrapr.files.wordpress.com/2013/11/abrapr-2013-resumos.pdf>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E NO CINEMA - AMPLIAÇÃO DO CORPUS

Produção: BALÕES VERMELHOS E BEXIGAS: FRAGILIDADE E SUPERPROTEÇÃO DO CORPO INFANTIL NA MANUTENÇÃO DO MEDO DA MORTE EM OLHINHOS DE GATO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JENNIFER PEREIRA GOMES	DISCENTE
2	FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII Congresso Internacional Associação Brasileira de Literatura Comparada - ABRALIC

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: ANAIS ABRALIC INTERNACIONAL 2013

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final: 10

Cidade do evento: Campina Grande - Paraíba

Idioma: Português

Relatório de Conferência de Programa

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE

Produção: BOM CRIOULO: RETRATO DO HOMOEROTISMO LITERÁRIO NA VIRADA DO SÉCULO XIX

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	WITALLO DA CRUZ FONTINELES	DISCENTE
2	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Santiago

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL:

Relatório de Conferência de Programa

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: CARA-DE-BRONZE DE GUIMARÃES ROSA E OS CAPÍTULOS DA ESPERA EM A RESTANTE VIDA DE MARIA GABRIELA LLANSOL

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JULIANA BRAGA GUEDES	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: 2014

Nome do evento: ENCONTRO INTERDISCIPLINAR DE ESTUDOS LITERÁRIOS E I SIMPÓSIO DE LITERATURA CEARENSE

ISBN/ISSN: 2179-4154

País: Brasil

Título dos Anais: ANAIS DO X EIEL E I SIMPÓSIO DE LITERATURA CEARENSE

Volume: Unico

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Portugues

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Relatório de Conferência de Programa

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: O ESVAZIAMENTO DA HISTÓRIA NAS LITERATURAS BRASILEIRA E PORTUGUESA CONTEMPORÂNEAS

Produção: DA COMÉDIA ANTIGA GREGA AO PICADEIRO DO CIRCO: 'E O PALHAÇO QUEM É?'

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA MARIA CESAR POMPEU	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIX Congresso da SBEC/I Simpósio Luso-Brasileiro de Estudos Clássicos - O Futuro do Passado

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XIX Congresso da Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos: O Futuro do Passado. Caderno de Resumos. Brasília: Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, 2013.

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 31

Número da página final:

Cidade do evento: Brasília

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Relatório de Conferência de Programa

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: DIONISO MATUTO: OS FESTIVAIS DIONISIÁCOS NA ANTIGA GRÉCIA E AS FESTAS JUNINAS NO NORDESTE BRASILEIRO. UMA ABORDAGEM ANTROPOLÓGICA DO CÔMICO NA TRADUÇÃO DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES PARA O FALAR CAIPIRA CEARENSE

Produção: DA ESPANHA AO BRASIL: A MENTALIDADE PICARESCA N'A VIDA DE CANÇÃO DE FOGO E SEU TESTAMENTO, DE LEANDRO GOMES DE BARROS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARIA MILENE PEIXOTO DE OLIVEIRA	PARTICIPANTE EXTERNO
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: VI Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da VI Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 35

Número da página final: 36

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Relatório de Conferência de Programa

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: DE NARRATIVAS E CEREJAS: PARA SEMPRE, OUTRORA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IV Congresso Internacional de Estudos Linguísticos e Literários

ISBN/ISSN: 9788567747019

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do IV Congresso Internacional de Estudos Linguísticos e Literários

Volume: I

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 457

Número da página final: 468

Cidade do evento: Belém

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.4ciella.com.br/]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE

Produção: DELFINA BENIGNA DA CUNHA: UM CANTO DE MORTE EM CLAMOR DA VIDA

Relatório de Conferência de Programa

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DEYVID DE OLIVEIRA PEREIRA	DISCENTE
2	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Santiago

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: DESCONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NACIONAL EM CAVALEIRO ANDANTE

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

Relatório de Conferência de Programa

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA MARCIA ALVES SIQUEIRA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII Congresso Internacional da ABRALIC

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: ANAIS ABRALIC INTERNACIONAL (2013)

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final:

Cidade do evento: Campina Grande

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: LITERATURA E IDENTIDADE CULTURAL: RELAÇÕES BRASIL-PORTUGAL

Produção: DESVELAMENTO DO RITUAL: UMA ALEGRIA DIFÍCIL , EM A PAIXÃO SEGUNDO G.H.

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Conferência de Programa

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	WESCLEI RIBEIRO DA CUNHA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII Congresso Internacional Abralic

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: ANAIS ABRALIC INTERNACIONAL

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Campina Grande

Idioma: Português

Divulgação: OUTRO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: ESCRITORES À SOMBRA DA ESTANTE: MEMÓRIA DE LEITURA, CÂNONE E HERMENÊUTICA LITERÁRIA

Produção: DIÁLOGO ATEMPORAL: UM ESTUDO RESIDUAL DO POEMA 'CANTIGA PARA NÃO MORRER', DE FERREIRA GULLAR

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DANIEL PEREIRA DE OLIVEIRA	DISCENTE
2	JOICE GIRAO LOPES	DISCENTE

Relatório de Conferência de Programa

Autores

Ordem	Nome	Categoria
3	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: V Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da V Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 3

Número da página final: 3

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: DIÁLOGOS E DIREITO DAS MULHERES E INJUSTIÇA DOS HOMENS: VIOLÊNCIA E EMPODERAMENTO EM PERSPECTIVA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Relatório de Conferência de Programa

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: DUAS TRADUÇÕES BRASILEIRAS DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES NUMA ANÁLISE COMPARATIVA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA MARIA CESAR POMPEU	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Conferência de Programa

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de tradutores

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Estudos da Tradução e Diálogo Interdisciplinar: Caderno de Resumos: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de Tradutores

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 236

Número da página final:

Cidade do evento: Florianópolis

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: DIONISO MATUTO: OS FESTIVAIS DIONISIÁCOS NA ANTIGA GRÉCIA E AS FESTAS JUNINAS NO NORDESTE BRASILEIRO. UMA ABORDAGEM ANTROPOLÓGICA DO CÔMICO NA TRADUÇÃO DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES PARA O FALAR CAIPIRA CEARENSE

Produção: DUELO E HONRA: ASPECTOS MEDIEVAIS EM A HORA E A VEZ DE AUGUSTO MATRÁGA E O MALHADINHAS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Sim

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARILIA ANGELICA BRAGA DO NASCIMENTO	DISCENTE
2	ANA MARCIA ALVES SIQUEIRA	DOCENTE

Detalhamento

Relatório de Conferência de Programa

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII Congresso Internacional da ABRALIC

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: ANAIS ABRALIC INTERNACIONAL (2013)

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final:

Cidade do evento: Campina Grande

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: LITERATURA E IDENTIDADE CULTURAL: RELAÇÕES BRASIL-PORTUGAL

Produção: ELEMENTOS DA CULTURA MEDIEVAL NO ARCADISMO BRASILEIRO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JESSICA THAIS LOIOLA SOARES	DISCENTE
2	FRANCISCO ROBERTO SILVEIRA DE PONTES MEDEIROS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Relatório de Conferência de Programa

Edição / Número:

Nome do evento: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: RESIDUALIDADE EM GENEROS LITERÁRIOS E MODOS FORMAIS SIMPLES NAS LITERATURAS BRASILEIRAS

Produção: ENGLISH MODERN NARRATIVES & FILM ADAPTATION

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CARLOS AUGUSTO VIANA DA SILVA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: Adventures in Textuality: adaptation studies in the 21st Century

ISBN/ISSN:

Relatório de Conferência de Programa

País: BRASIL

Título dos Anais: Adventures in Textuality: adaptation studies in the 21st Century

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Sunderland

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E NO CINEMA - AMPLIAÇÃO DO CORPUS

Produção: FRANKLIN TÁVORA E AQUILINO RIBEIRO: O REGIONALISMO EM DEBATE

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	KAMILA JESSICK DUARTE DA COSTA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: X edição

Nome do evento: X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários UFC

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: 1

Volume: 10

Relatório de Conferência de Programa

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento:

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: LITERATURA E IDENTIDADE CULTURAL: RELAÇÕES BRASIL-PORTUGAL

Produção: GRÉCIA E ROMA ANTIGAS NA TRADUÇÃO DA LITERATURA CLÁSSICA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ANA MARIA CESAR POMPEU	DOCENTE
2	ROOSEVELT ARAUJO DA ROCHA JUNIOR	PARTICIPANTE EXTERNO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de Tradutores

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Estudos da Tradução e Diálogo Interdisciplinar: Caderno de Resumos: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de Tradutores

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Relatório de Conferência de Programa

Número da página inicial: 234

Número da página final:

Cidade do evento: Florianópolis

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: DIONISO MATUTO: OS FESTIVAIS DIONISIÁCOS NA ANTIGA GRÉCIA E AS FESTAS JUNINAS NO NORDESTE BRASILEIRO. UMA ABORDAGEM ANTROPOLÓGICA DO CÔMICO NA TRADUÇÃO DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES PARA O FALAR CAIPIRA CEARENSE

Produção: IDEAIS CAVALEIRESCOS EM ILUSTRE CASA DE RAMIRES

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	SAYURI GRIGORIO MATSUOKA	DISCENTE
2	ANA MARCIA ALVES SIQUEIRA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII Congresso Internacional da ABRALIC

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: ANAIS ABRALIC INTERNACIONAL (2013)

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Relatório de Conferência de Programa

Número da página final:

Cidade do evento: Campina Grande

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: LITERATURA E IDENTIDADE CULTURAL: RELAÇÕES BRASIL-PORTUGAL

Produção: IDENTIDADE E ALTERIDADE NA GRÉCIA ANTIGA: BDELICLÉON (ARISTÓFANES) TENTA EDUCAR HOLISTICAMENTE A FILOCLÉON (SOCIEDADE ATENIENSE).

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	VALDISIO VIEIRA DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: UNICA

Nome do evento: XXVI Semana de Estudos Clássicos

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Quem ri de quem na comédia aristofânica?

Diceópolis ri de Lâmaco em Acarnenses

Volume: unico

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 455

Número da página final: 468

Relatório de Conferência de Programa

Cidade do evento: FORTALEZA

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: DIONISO MATUTO: OS FESTIVAIS DIONISIÁCOS NA ANTIGA GRÉCIA E AS FESTAS JUNINAS NO NORDESTE BRASILEIRO. UMA ABORDAGEM ANTROPOLÓGICA DO CÔMICO NA TRADUÇÃO DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES PARA O FALAR CAIPIRA CEARENSE

Produção: IDENTIDADE E VANGUARDAS LATINO-AMERICANA: LUIS PALÉS MATOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IX Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários -amor, morte, origens e identidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos do IX Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 19

Número da página final: 19

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Relatório de Conferência de Programa

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://www.ixinterdisciplinar.blogspot.com.br/]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: ILHAS-OLHARES ENTRECruzADOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARTINE SUZANNE KUNZ	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: 4º Congresso e 1º Internacional de Letras, Artes e cultura

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Programação Geral e Resumos-Linguagem, Memória e Arte-Interfaces

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 5

Número da página final: 224

Cidade do evento: São João del Rey

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Relatório de Conferência de Programa

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: Movimento e Variações na escrita literária - segunda fase

Produção: **IMAGES ET MOTS EN ARCHIPEL**

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	MARTINE SUZANNE KUNZ	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: Ilhas e continentes-(re)construções identitárias

ISBN/ISSN:

País: Portugal

Título dos Anais: Livro de resumos-Ilhas e continentes-(re)construções identitárias

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 2

Número da página final: 132

Cidade do evento: Funchal

Idioma: Francês

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Relatório de Conferência de Programa

Projeto de Pesquisa: Movimento e Variações na escrita literária - segunda fase

Produção: LOS RIOS PROFUNDOS E SAGARANA ENTRE LÍNGUAS E CANTOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	CRISTIANE MELO NOBRE	DISCENTE
2	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: X Encontro Interdisciplinar de Encontros Literários

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 359

Número da página final: 370

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://https://pt-br.facebook.com/xinterdisciplinarposliteraturaufc]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: MANUAL DE PINTURA E CALIGRAFIA: TRÂNSITO E TRANSIÇÃO

Relatório de Conferência de Programa

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	DENISE NORONHA LIMA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: I Encontro Nacional de Literatura e Estética

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: I Encontro Nacional de Literatura e Estética

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: FORTALEZA

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://www.enelf.com.br/>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa:

Produção: METONIFICAÇÃO, DEMÊNCIA E VIOLÊNCIA(S): UMA LEITURA GENDRADA ACERCA DA PERSONAGEM OPA, EM LOS RÍOS PROFUNDOS, DE ARGUEDAS.

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

Relatório de Conferência de Programa

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NATHALIE SA CAVALCANTE	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número: 1ª edição

Nome do evento: XV SEMINÁRIO NACIONAL, VI SEMINÁRIO INTERNACIONAL MULHER E LITERATURA.

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: XV SEMINÁRIO NACIONAL, VI SEMINÁRIO INTERNACIONAL MULHER E LITERATURA.

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://www.mulhereliteratura2013.com.br/>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: ESCRITORAS BRASILEIRAS DO PERÍODO COLONIAL

Produção: NARRATIVAS MODERNAS INGLESAS EM TRANSMUTAÇÃO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Conferência de Programa

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	CARLOS AUGUSTO VIANA DA SILVA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da Abrapt e V Congresso Nacional de Tradutores

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Estudos da Tradução e Diálogo Interdisciplinar

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 530

Número da página final:

Cidade do evento: Florianópolis

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E NO CINEMA - AMPLIAÇÃO DO CORPUS

Produção: NÍSIA FLORESTA E ANA EURÍDICE EUFROSINA DE BARANDAS: UMA BUSCA PELA IGUALDADE DE GÊNERO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Relatório de Conferência de Programa

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: III Congreso Internacional: Ciencias, Tecnologías y Culturas

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Santiago

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: O AMOR ALÉM-TÚMULO NOS CONTOS 'A MORTA' E 'OS MORTOS NÃO VOLTAM', DE FLORBELA ESPANCA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	WITALLO DA CRUZ FONTINELES	DISCENTE
2	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Relatório de Conferência de Programa

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: O INSÓLITO E A REALIDADE: ESTRATÉGIAS NARRATIVAS EM EÇA E MACHADO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ANA MARCIA ALVES SIQUEIRA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Relatório de Conferência de Programa

Edição / Número:

Nome do evento: Vertentes teóricas e ficcionais do insólito/ IV Encontro Nacional O Insólito como Questão na Narrativa Ficcional

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Anais Vertentes teóricas e ficcionais do insólito Comunicações em Simpósios e Livres/ IV Encontro Nacional O Insólito como Questão na Narrativa Ficcional

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 859

Número da página final: 869

Cidade do evento: Rio de Janeiro

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: LITERATURA E IDENTIDADE CULTURAL: RELAÇÕES BRASIL-PORTUGAL

Produção: O MITO DA DONZELA GUERREIRA: RESIDUALIDADE NO MEMORIAL DE MARIA MOURA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCISCA YORRANNA DA SILVA	PARTICIPANTE EXTERNO
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Relatório de Conferência de Programa

Edição / Número:

Nome do evento: VI Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da VI Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 28

Número da página final: 29

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: O PECADO COMO HERANÇA CULTURAL DA IDADE MÉDIA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	PATRICIA ELAINNY LIMA BARROS	PARTICIPANTE EXTERNO
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: VI Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

Relatório de Conferência de Programa

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da VI Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 38

Número da página final: 38

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: O PESSIMISMO DE ILDEFONSA LAURA CÉSAR: SÚPLICAS, TENDÊNCIAS OU DESCONTENTAMENTO?

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	DEYVID DE OLIVEIRA PEREIRA	DISCENTE
2	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE
3	NATHALIE SA CAVALCANTE	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

Relatório de Conferência de Programa

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: O ROMANCE 'ROSA BRANCA' E A TRADIÇÃO AMOROSA MEDIEVAL

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: VI Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da VI Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Relatório de Conferência de Programa

Número da página inicial: 32

Número da página final: 32

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: OLIVERIO GIRONDO: AS VANGUARDAS E A CONSTRUÇÃO DE IDENTIDADES LATINO-AMERICANAS PÓS-REVOLUÇÃO INDUSTRIAL

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IX Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários - amor, morte, origens e identidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos dos Encontros Interdisciplinares de Estudos Literários

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 142

Número da página final: 155

Cidade do evento: Fortaleza

Relatório de Conferência de Programa

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://www.ixinterdisciplinar.blogspot.com.br/]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: PALABRA Y PODER EN 'EL SUEÑO DEL PONGO', DE JOSÉ MARÍA ARGUEDAS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: VII Congresso Brasileiro de Hispanistas

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Atas de Congresso Brasileiro de Hispanistas

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1023

Número da página final:

Cidade do evento: Salvador

Idioma: Espanhol

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Relatório de Conferência de Programa

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: PROBLEMAS DA LITERATURA INFANTIL EM DUAS NARRATIVAS INFANTO-JUVENIS CONTEMPORÂNEAS: ONDE ESTÃO OS HERÓIS?

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	JENNIFER PEREIRA GOMES	DISCENTE
2	FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: IV CIELLA - Congresso Internacional de Estudos Linguísticos e Literários

ISBN/ISSN: 9788567747019

País: Brasil

Título dos Anais: Livro 2 Estudos Literários - Comunicações

Volume: 2

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 112

Número da página final: 122

Cidade do evento: Belém

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: [http://www.4ciella.com.br/]

Observação:

Relatório de Conferência de Programa

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE

Produção: REPRESENTAÇÕES SOCIOCULTURAIS NA ADAPTAÇÃO FÍLMICA E O ENSINO DE LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	RICELLY JADER BEZERRA DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: V Encontro de Docência no Ensino Superior

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Representações socioculturais na adaptação fílmica e o ensino de literaturas de língua inglesa

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento:

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Relatório de Conferência de Programa

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E NO CINEMA - AMPLIAÇÃO DO CORPUS

Produção: RESGATE E REELABORAÇÃO DE ASPECTOS ANTROPOLÓGICOS DA CULTURA PERUANA NA OBRA LITERÁRIA DE JOSÉ MARIA ARGUEDAS LOS RIOS PROFUNDOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 341

Número da página final: 350

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://https://pt-br.facebook.com/xinterdisciplinarposliteraturaufc]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Relatório de Conferência de Programa

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: RESIDUOS FORMAIS MEDIEVICOS NA POESIA DE GUILHERME DE ALMEIDA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: RESIDUOS TROVADORESCOS EM MARILIA DE DIRCEU: A VASSALAGEM

Relatório de Conferência de Programa

AMOROSA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	JESSICA THAIS LOIOLA SOARES	DISCENTE
2	FRANCISCO ROBERTO SILVEIRA DE PONTES MEDEIROS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XIII ENCONTRO DE PÓS-GRADUAÇÃO E PESQUISA da UNIFOR

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: RESIDUALIDADE EM GENEROS LITERÁRIOS E MODOS FORMAIS SIMPLES NAS LITERATURAS BRASILEIRAS

Produção: RESÍDUOS DA BRUXARIA MEDIEVAL EM 'O TRONCO DO IPÊ'

Relatório de Conferência de Programa

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ROMILDO BIAR MONTEIRO	DISCENTE
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: VI Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da VI Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 39

Número da página final: 40

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: RESÍDUOS DA LÍRICA TROVADORESCA NO CANCIONEIRINHO, DE GUILHERME DE ALMEIDA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Relatório de Conferência de Programa

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: X

Nome do evento: X Encontro Internacional de Estudos Medievais

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Atas do X Encontro Internacional de Estudos Medievais

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 464

Número da página final: 468

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

U R L :
http://media.wix.com/ugd/17585f_460ebdf99766447c93641f0ab1a93182.pdf?dn=X%2BEIEM%2BCaderno%2Bde%2BResumos.pdf

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: RESÍDUOS DA PICARESCA ESPANHOLA NO AUTO DA COMPADECIDA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

Relatório de Conferência de Programa

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: V Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da V Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 8

Número da página final: 8

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: RESÍDUOS FORMAIS MEDIÉVICOS NA POESIA DE GUILHERME DE ALMEIDA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Relatório de Conferência de Programa

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	LEONILDO CERQUEIRA MIRANDA	DISCENTE
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: XIII

Nome do evento: XIII Encontro de Pós-Graduação e Pesquisa

ISBN/ISSN: 1808-8457

País: Brasil

Título dos Anais: Anais do XIII Encontro de Pós-Graduação e Pesquisa

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://hp.unifor.br/encontros2013/encontros.swf>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: ESTUDOS RESIDUAIS COMPARADOS EM LITERATURAS DE LINGUA PORTUGUESA

Produção: SINCRETISMO: A POESIA DO GRUPO SIN A PARTIR DA DÉCADA DE 60

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	FERNANDA MARIA DINIZ DA SILVA	DISCENTE
2	ELIZABETH DIAS MARTINS	DOCENTE

Relatório de Conferência de Programa

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: VI Jornada de Residualidade

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Título dos Anais: Caderno de Resumos da VI Jornada de Residualidade

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 27

Número da página final: 28

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa:

Produção: SOB A PERSPECTIVA DO HERÓI: CONSTRUÇÃO DO LEITOR INFANTOJUVENIL DE HARRY POTTER E A PEDRA FILOSOFAL

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARGARIDA PONTES TIMBO	DISCENTE
2	FERNANDA MARIA ABREU COUTINHO	DOCENTE

Detalhamento

Relatório de Conferência de Programa

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número: 4ª edição

Nome do evento: IV Congresso Internacional de Estudos Linguísticos e Literários da Amazônia - IV CIELLA

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais do IV Congresso Internacional de Estudos Linguísticos e Literários da Amazônia - IV CIELLA

Volume: UNICO

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Belém do Pará

Idioma: PORTUGUES

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://www.4ciella.com.br/resumos.php?mod=8&tipo=&letra=M>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: INFÂNCIA E INTERCULTURALIDADE

Produção: THE ROAD: A VIOLÊNCIA NA NARRATIVA LITERÁRIA E NA ADAPTAÇÃO FÍLMICA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	FRANCISCO ROMARIO NUNES	DISCENTE
2	CARLOS AUGUSTO VIANA DA SILVA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Relatório de Conferência de Programa

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da Abrapt e V Congresso Internacional de Tradutores

ISBN/ISSN: 978-85-61483-85-2

País: Brasil

Título dos Anais: 1

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 532

Número da página final: 533

Cidade do evento: Florianópolis

Idioma: Português

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://abrapt.files.wordpress.com/2013/11/abrapt-2013-resumos.pdf>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E NO CINEMA - AMPLIAÇÃO DO CORPUS

Produção: TRADUÇÃO DAS PERSONAGENS WOMANISTAS DE THE COLOR PURPLE PARA O CINEMA

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	RAQUEL DA SILVA BARROS	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: RESUMO

Relatório de Conferência de Programa

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de Tradutores

ISBN/ISSN: 978-85-61483-85-2

País: Brasil

Título dos Anais: Estudos da tradução e diálogo interdisciplinar: caderno de resumos: XI Congresso Internacional da Abrapt e V Congresso Internacional de Tradutores.

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Florianópolis

Idioma: portugues

Divulgação: MEIO DIGITAL

URL: <http://abrapr.files.wordpress.com/2013/11/abrapr-2013-resumos.pdf>

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: A TRADUÇÃO DE NARRATIVAS MODERNAS NA LITERATURA E NO CINEMA - AMPLIAÇÃO DO CORPUS

Produção: TROUBADOURS DE FRANCE ET DU BRÉSIL, D'HIER ET DE DEMAIN

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARTINE SUZANNE KUNZ	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: Lieux. Hommes. Personnages du Moyen ge et de la Renaissance

Relatório de Conferência de Programa

ISBN/ISSN: 9782848674766

País: França

Título dos Anais: La mémoire à l'oeuvre

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 351

Número da página final: 367

Cidade do evento: Besançon

Idioma: Francês

Divulgação: IMPRESSO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: Movimento e Variações na escrita literária - segunda fase

Produção: UM ESTUDO DE DUAS TRADUÇÕES DA PEÇA CAVALEIROS, DE ARISTÓFANES

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	ANA MARIA CESAR POMPEU	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XI Congresso Internacional da ABRAPT e V Congresso Internacional de Tradutores

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Estudos da Tradução e Diálogo Interdisciplinar: Caderno de Resumos: XI Congresso Internacional

Relatório de Conferência de Programa

da ABRAPT e V Congresso Internacional de tradutores

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 775

Número da página final:

Cidade do evento: Florianópolis

Idioma: Português

Divulgação: OUTRO

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS CLÁSSICAS

Projeto de Pesquisa: DIONISO MATUTO: OS FESTIVAIS DIONISIÁCOS NA ANTIGA GRÉCIA E AS FESTAS JUNINAS NO NORDESTE BRASILEIRO. UMA ABORDAGEM ANTROPOLÓGICA DO CÔMICO NA TRADUÇÃO DE ACARNENSES DE ARISTÓFANES PARA O FALAR CAIPIRA CEARENSE

Produção: UM OLHAR GENDRADO SOBRE A PERSONAGEM OPA E SOBRE OUTRAS PERSONAGENS FEMININAS DA OBRA OS RIOS PROFUNDOS, DE ARGUEDAS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	NATHALIE SA CAVALCANTE	DISCENTE
2	MARIA SARVIA DA SILVA MARTINS	DISCENTE
3	ROSELI BARROS CUNHA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

ISBN/ISSN:

País: Brasil

Relatório de Conferência de Programa

Título dos Anais: Anais do X Encontro Interdisciplinar de Estudos Literários

Volume: 1

Fascículo: 1

Série: 1

Número da página inicial: 351

Número da página final: 358

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL: [http://https://pt-br.facebook.com/xinterdisciplinarposliteraturaufc]

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: ESTUDOS COMPARADOS DE LITERATURAS DE LÍNGUAS MODERNAS

Projeto de Pesquisa: TRADUÇÃO E CONSTRUÇÕES CONCEITUAIS: ESTRATÉGIAS PARA O ENTENDIMENTO DAS LITERATURAS E CULTURAS LATINO-AMERICANAS

Produção: UM OLHAR GENDRADO SOBRE A PERSONAGEM OPA E SOBRE OUTTRAS PERSONAGENS FEMININAS DA OBRA OS RIOS PROFUNDOS, DE ARGUEDAS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	EDILENE RIBEIRO BATISTA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: XV Seminário Nacional e VI Seminário INternacional Mulher e Literatura

Volume: 1

Relatório de Conferência de Programa

Fascículo:

Série:

Número da página inicial:

Número da página final:

Cidade do evento: Fortaleza

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Literatura e Gênero: do Período Colonial Brasileiro à Contemporaneidade

Produção: UM PRECIOSO PATRIMÔNIO: OS 'ÁLBUNS O QUE DIZEM DELE', SOBRE JOSÉ MARIA MOREIRA CAMPOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2013

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Sim

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	ODALICE DE CASTRO SILVA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: TRABALHO EM ANAIS

Natureza: TRABALHO COMPLETO

Edição / Número:

Nome do evento: Congresso Internacional da ABRALIC - Internacionalização do Regional

ISBN/ISSN:

País: BRASIL

Título dos Anais: Anais do XIII Congresso Internacional da ABRALIC Internacionalização do Regional

Volume: 1

Fascículo:

Série:

Número da página inicial: 1

Relatório de Conferência de Programa

Número da página final:

Cidade do evento: Campina Grande

Idioma: Português

Divulgação: VÁRIOS

URL:

Observação:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA, HISTÓRIA E MEMÓRIA

Projeto de Pesquisa: Os álbuns 'o que dizem dele' de Moreira Campos e Vida Literária