



**Universidade Federal do Ceará**  
**Centro de Humanidades**  
**Departamento de Literatura**  
**Programa de Pós-Graduação em Letras**

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

<b>1. Semestre:</b>	
2019.1	
<b>2. Modalidade:</b>	
Mestrado ( X )	Doutorado ( X )
<b>3 Identificação da Disciplina:</b>	
Nome:	Seminário Temático II
Subtítulo (se houver):	Residualidade, Desconstrução e Intertemporalidade
Código:	HGP8311
Carga Horária:	16h
No. de Créditos:	01
<b>4. Professor(a) Responsável:</b>	
Elizabeth Dias Martins	
<b>5. Horário:</b>	
Segundas-feiras: 14 às 18h (Serão 5 encontros e ocorrerão no período de final de maio e início de junho)	
<b>6. Ementa:</b>	
Dentro da perspectiva da intertemporalidade, a residualidade concebe o entrecruzamento histórico do tempo e, literariamente, o das manifestações estéticas também de modo intertemporal, proporcionando o estudo residual das obras por um viés de desconstrução de conceitos. A abordagem residual, portanto, se inscreve no quadro contemporâneo da investigação crítica da literatura e da cultura, sendo esta a que será aplicada em textos literários sob análise.	
<b>7. Forma de avaliação:</b>	
Participação nas aulas e artigo escrito.	