



**Universidade Federal do Ceará**  
**Centro de Humanidades**  
**Departamento de Literatura**  
**Programa de Pós-Graduação em Letras**

**PROGRAMA DE DISCIPLINA**

<b>1. Semestre:</b>	
20201.1	
<b>2. Modalidade:</b>	
Mestrado ( X )	Doutorado ( X )
<b>3 Identificação da Disciplina:</b>	
Nome:	Tópicos Especiais de Literatura Comparada I
Subtítulo (se houver):	Teoria e prática da Tradução Literária
Código:	HGP8200
Carga Horária:	64
Nº de Créditos:	04
<b>4. Professor(a) Responsável:</b>	
Tito Lívio Cruz Romão	
<b>5. Data/Horário:</b>	
Sextas – 8h às 12h	
<b>6. Ementa:</b>	
Leitura e análise de textos sobre tradução literária em geral e tradução de prosa, poesia e teatro em particular, com especial atenção para métodos, estratégias e procedimentos tradutológicos, ressaltando-se não apenas aspectos meramente linguísticos, mas também – e sobretudo – fatores culturais, estilísticos e estéticos.	
<b>7. Forma de avaliação:</b>	
<b>8. Bibliografia</b>	

9. Observações:

--