



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Av. da Universidade, 2683 - Benfica - Fortaleza/CE - CEP 60020-181

Fone: +55 (85) 3366 7618/ E-mail: ppgletrasufc@gmail.com

Portaria nº 38/HG18/2020

Fortaleza, 03 de novembro de 2020.

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras, no uso das atribuições que lhe conferem o Regimento Geral e as normas que disciplinam o funcionamento dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Universidade Federal do Ceará,

RESOLVE:

Divulgar o resultado da 1ª etapa do Processo Seletivo - Projeto de Pesquisa - para turma 2021.1 – Edital 02/2020 - do curso de **Mestrado** do Programa de Pós-Graduação em Letras:

Inscrição	Linha de Pesquisa	Área Temática	Nota do Projeto
86219	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	10,0
86495	1	A Literatura de Machado de Assis	10,0
86328	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	9,9
86459	2	Estudos de residualidade literária e cultural	9,8

86472	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	9,3
86519	2	Cânone, hermenêutica literária e memória de leituras	9,3
86317	2	Inovação na Literatura Contemporânea	9,1
86309	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	9,0
86484	1	Literatura e cinema	9,0
86457	2	Cânone, hermenêutica literária e memória de leituras	8,8
86427	2	Estudos de residualidade literária e cultural	8,7
85884	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	8,6
86031	3	Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	8,6
86062	1	Literatura e Estudos da Tradução	8,6
86475	1	Literatura e cinema	8,6
86521	1	Semiótica literária	8,6
86465	1	Semiótica literária	8,5
86481	3	Articulação entre sistemas literários e não literários	8,2
		Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e	

86008	3	Sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	8,0
86367	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	8,0
86414	2	Estudo comparativo ou monográfico da produção literária e cultural latino-americana, incluindo-se o Brasil	8,0
86041	1	Literatura e cinema	7,9
86304	2	Origens e evolução da poesia portuguesa e brasileira	7,9
86134	3	Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	7,5
86403	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	7,5
86452	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	7,4
86453	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	7,4
86466	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	7,4
86339	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	7,2
86525	3	Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	7,2

85774	2	Origens e evolução da poesia portuguesa e brasileira	7,0
85777	3	Narrativas e testemunhos de Crimes contra a humanidade e ensino de literatura contra a humanidade	7,0
85854	1	Literatura, cinema e nova gramática política	7,0
85862	3	Articulação entre sistemas literários e não literários	7,0
86050	3	Crimes contra a humanidade e ensino de literatura	7,0
86081	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	7,0
86180	1	Semiótica literária	7,0
86224	2	Estudos de residualidade literária e cultural	7,0
86471	1	Literatura e cinema	7,0
86480	3	Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	7,0
86506	2	Origens e evolução da poesia portuguesa e brasileira	7,0
86510	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	7,0
86436	1	Literatura e cinema	5,9
86418	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	5,8

85965	1	Literatura e cinema	5,7
86468	2	Estudos de residualidade literária e cultural	5,7
86264	3	Literatura erótica, sagrado, interdito e transgressão	5,6
86445	2	Inovação na Literatura Contemporânea	5,4
86421	3	Crimes contra a humanidade e ensino de literatura	5,3
86447	2	Inovação na Literatura Contemporânea	5,3
86425	3	Literatura erótica, sagrado, interdito e transgressão	5,0
86446	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	4,9
85835	2	Cânone, hermenêutica literária e memória de leituras	4,7
86507	2	Inovação na Literatura Contemporânea	4,7
86508	2	Literatura, Migração e Resistência	4,6
86178	2	Inovação na Literatura Contemporânea	4,5
86505	2	Cânone, hermenêutica literária e memória de leituras	4,5
86515	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	4,4
86340	2	Literatura, Migração e Resistência	4,3

86503	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	4,3
86257	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	4,2
86517	3	Articulação entre sistemas literários e não literários	4,1
86490	3	Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	4,0
86499	3	Representações do desejo dos sujeitos dissidentes e minoritários na literatura contemporânea	4,0
85847	1	Literatura e cinema	3,9
86327	1	Semiótica literária	3,9
86409	2	Historiografia literária brasileira: classes populares, alteridade e autorrepresentação	3,9
86474	1	Literatura e cinema	3,6
86428	1	Tradução e Recepção de Textos Antigos	3,5
86432	1	Literatura e cinema	3,5
86528	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	3,5
86485	1	Literatura e Estudos da Tradução	3,4
		Historiografia literária brasileira:	

86271	2	classes populares, alteridade e autorrepresentação	3,3
86530	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	3,2
86526	2	Inovação na Literatura Contemporânea	3,1
86351	1	Literatura e cinema	3,0
86016	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	2,0
86384	1	Semiótica literária	2,0
86401	2	Estudo comparativo ou monográfico da produção literária e cultural latino-americana, incluindo-se o Brasil	1,0
85907	2	Estudos de residualidade literária e cultural	0,0
86337	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	0,0
86420	3	Mito, Pensamento e Literatura no/do Mundo Antigo	0,0
86487	1	Literatura e cinema	0,0

Prof. Dr. Yuri Brunello
 Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras



Documento assinado eletronicamente por **YURI BRUNELLO, Coordenador**, em 03/11/2020, às 14:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **1630926** e o código CRC **7FDD4F36**.

Referência: Processo nº 23067.045190/2020-77

SEI nº 1630926