

HGP7933 - FICÇÃO NARRATIVA BRASILEIRA

(4 créditos)

Estudo de obras representativas de diferentes tendências estéticas e ideológicas da narrativa brasileira. Relação entre textos representativos de diferentes épocas literárias, do Romantismo à contemporaneidade. Realização de narrativas em diferentes temporalidades e discursos. A prosa romanesca brasileira. Construção do cânone literário. A ficção brasileira em suas grandes linhas narrativas. O sincrônico na diacronia. A História e a ficção. Aspectos estruturais e estéticos. Autores e obras diante da teoria literária. Literatura e outras artes: tradução/adaptação entre discursos.

BIBLIOGRAFIA

ADONIAS FILHO. **O romance brasileiro de 30**. Rio de Janeiro: Bloch, 1969.

BARBIERI, Teresinha. **Ficção impura: prosa brasileira dos anos 70, 80 e 90**. Rio de Janeiro: Ed. UERJ, 2003.

BARTHES, Roland et alii. **Análise estrutural da narrativa**. Trad. Maria Zélia Barbosa Pinto. Petrópolis: Vozes, 2008.

BUENO, Luís. **Uma história do romance de 30**. São Paulo: EDUSP, 2006.

CANDIDO, Antonio. **Formação da literatura brasileira**. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo; Belo Horizonte: Editora Itatiaia, 1975.

CARNEIRO, Flávio. **No país do presente: ficção brasileira no início do século XXI**. Rio de Janeiro: Rocco, 2005.

CASTELO, Aderaldo. **A literatura brasileira**. São Paulo: EDUSP, 1999.

LAJOLO, Marisa. **Como e por que ler o romance brasileiro**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2004.

LINHARES, Temístocles. **História crítica do romance brasileiro**. Belo Horizonte: Itatiaia, 1987.

OLIVEIRA, Paulo Henrique. **Romances Femininos: estudos de Literatura e História**. Disponível em: <http://www.periodicos.ufc.br/entrelaces/article/view/32644>.

PELLEGRINI, Tânia. **A imagem e a letra: aspectos da ficção brasileira contemporânea**. São Paulo: Mercado das Letras/FAPESP, 1999.

VILLAÇA, Nízia. **Os paradoxos do pós-modernismo: sujeito e ficção**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 1996.

ZILBERMAN, Regina. **Do mito ao romance: tipologia da ficção brasileira contemporânea**. Caxias do Sul (RS): Ed. UCS, 1977.