

HGP 7811 – Literatura Brasileira Comparada I

(4 créditos)

Estudo e discussão de tópicos referentes aos variados gêneros praticados na literatura brasileira, em perspectiva comparada e em diálogo com outras linguagens e áreas do conhecimento. A literatura brasileira e seus diálogos transnacionais. Literatura brasileira e filosofia. Literatura brasileira e outras artes. O pensamento social e suas relações com a literatura brasileira. A historiografia literária brasileira: formação e releituras do cânone.

Bibliografia

CANDIDO, Antonio. *Formação da literatura brasileira*. 16. ed. Rio de Janeiro: Ouro sobre Azul, 2017.

DALCASTAGNÈ, Regina. *Literatura brasileira contemporânea: um território contestado*. Vinhedo, SP: Horizonte, 2012.

FAUSTINO, Mário. *De Anchieta aos concretos: poesia brasileira no jornal*. Org. Maria Eugenia Boaventura. São Paulo: Companhia das Letras, 2003.

LIMA, Luiz Costa. *Intervenções*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2002.

PERRONE-Moisés, Leyla. *Vira e mexe, nacionalismo: paradoxos do nacionalismo literário*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

NITRINI, Sandra. *Literatura comparada: história, teoria e crítica*. 3. ed. São Paulo: Edusp, 2000.

ROCHA, João Cezar de Castro (Org.). *Nenhum Brasil existe: pequena enciclopédia*. Rio de Janeiro: Topbooks, 2003.

SANTIAGO, Silviano. *Uma literatura nos trópicos*. Recife: Cepe, 2019.

SECCHIN, Antonio Carlos. *Percursos da poesia brasileira: do século XVIII ao XXI*. Belo Horizonte: Autêntica; Editora UFMG, 2018.

SOUSA, Roberto Acízelo de. *Historiografia da literatura brasileira: introdução*. Rio de Janeiro: É Realizações, 2018.