

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Dados Gerais

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano de Referência: 2020

Produções Intelectuais

Produção: DA VANGUARDA À DITADURA: LITERATURA EM ENCRUZILHADAS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2020

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores

Ordem	Nome	Categoria
1	KEDMA JANAINA FREITAS DAMASCENO	DISCENTE
2	FERNANDA MARIA DINIZ DA SILVA	EGRESSO

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: Jornal O Povo (Fundação Demócrito Rocha)

Data: 13/07/2020

Número da página inicial: 130

Número da página final: 143

Idioma: PORTUGUES

Cidade: Fortaleza

País: Brasil

ISSN: 978-65-86094-21-3

Divulgação: VÁRIOS

Título em Inglês:

Número do DOI:

URL do DOI:

(PTT) Finalidade: O fascículo 9, intitulado "Da Vanguarda à Ditadura: Literatura em Encruzilhadas", tinha por finalidade apresentar a atuação do Movimento Concretista no Ceará nos anos 1950 e refletir sobre a Geração 60 cearense durante a ditadura militar.

(PTT) Impacto - Nível: Alto

(PTT) Impacto - Demanda: Contratada

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa: Solução de um problema previamente identificado

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção: Ensino

(PTT) Impacto - Tipo: Potencial

(PTT) Descrição do tipo de Impacto: O curso de Extensão em Literatura Cearense foi realizado por mais de 30 mil pessoas em todo o país. Estas pessoas puderam conhecer um pouco mais sobre a nossa literatura, em especial sobre o Concretismo Cearense e a Geração 60, temas do fascículo 9.

(PTT) Replicabilidade: Sim

(PTT) Abrangência Territorial: Nacional

(PTT) Complexidade: Alta

(PTT) Inovação: Alto teor inovativo

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto: Educação

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição: Não

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?: Sim

(PTT) Código do registro:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL: <https://cursos.fdr.org.br/course/view.php?id=31>

Observação:

(PTT) Anexo:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA: TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

Projeto de Pesquisa: Tradução e Construções Conceituais: Estratégias para o Entendimento das Literaturas e Culturas Latino-Americanas - Segunda Fase

Produção: LA VERITÀ DELL'OTELLO NERO

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2020

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	YURI BRUNELLO	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Título do jornal ou revista: LEFT

Data: 10/01/2020

Número da página inicial: 56

Número da página final: 58

Idioma: ITALIANO

Cidade: Roma

País: Itália

ISSN:

Divulgação: IMPRESSO

Título em Inglês:

Número do DOI:

URL do DOI:

(PTT) Finalidade:

(PTT) Impacto - Nível:

(PTT) Impacto - Demanda:

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa:

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção:

(PTT) Impacto - Tipo:

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial:

(PTT) Complexidade:

(PTT) Inovação:

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto:

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL:

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA: TRADIÇÃO E INOVAÇÃO

Projeto de Pesquisa: A "Nova Grécia": o Brasil e a Itália da Modernidade

Produção: PRIDE & PREJUDICE TRANSMUTADO PARA O SCREWBALL COMEDY DE 1940

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2020

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	RICELLY JADER BEZERRA DA SILVA	DISCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: Literausten

Data: 04/11/2020

Número da página inicial: 61

Número da página final: 77

Idioma: PORTUGUES

Cidade: Belo Horizonte

País: Brasil

ISSN: 2526-9739

Divulgação: MEIO DIGITAL

Título em Inglês:

Número do DOI:

URL do DOI:

(PTT) Finalidade: Divulgação de pesquisa, no Brasil, acerca da obra da escritora inglesa Jane Austen.

(PTT) Impacto - Nível: Alto

(PTT) Impacto - Demanda: Espontânea

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa: Solução de um problema previamente identificado

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção: Cultural

(PTT) Impacto - Tipo: Potencial

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial: Nacional

(PTT) Complexidade: Média

(PTT) Inovação: Médio teor inovativo

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto: Educação

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL:) <https://janeaubrasil.files.wordpress.com/2020/11/literausten-08-versao-final.pdf>

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração: LITERATURA COMPARADA

Linha de Pesquisa: LITERATURA/S, LINGUAGENS E OUTRAS POÉTICAS

Projeto de Pesquisa: A Adaptação de Textos Literários para as Telas (Fase II)

Produção: VIDAS ALGORÍTMICAS E SEUS DESAFIOS

Instituição de Ensino: UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ (UFC)

Programa: LETRAS (22001018018P9)

Ano da Publicação: 2020

A Produção é vinculada a Trabalho de Conclusão concluído: Não

É um dos 5 trabalhos mais relevantes do seu programa: Não

Autores		
Ordem	Nome	Categoria
1	MARCIO FERREIRA RODRIGUES PEREIRA	DOCENTE

Detalhamento

Tipo: BIBLIOGRÁFICA

Subtipo: ARTIGO EM JORNAL OU REVISTA

Título do jornal ou revista: La Baghette

Data: 03/02/2020

Número da página inicial:

Número da página final:

Idioma: PORTUGUES

Cidade: <http://labaguette.afbahia.com>.

País: Brasil

ISSN:

Divulgação: MEIO MAGNÉTICO

Título em Inglês:

Número do DOI:

URL do DOI:

(PTT) Finalidade:

(PTT) Impacto - Nível:

Relatório de Conferência de Produção Intelectual

(PTT) Impacto - Demanda:

(PTT) Impacto - Objetivo da Pesquisa:

(PTT) Impacto - Área impactada pela produção:

(PTT) Impacto - Tipo:

(PTT) Descrição do tipo de Impacto:

(PTT) Replicabilidade:

(PTT) Abrangência Territorial:

(PTT) Complexidade:

(PTT) Inovação:

(PTT) Setor da sociedade beneficiado pelo impacto:

(PTT) Declaração de vínculo do produto com PDI da Instituição:

(PTT) Houve fomento?:

(PTT) Há registro/depósito de propriedade intelectual?:

(PTT) Estágio da Tecnologia:

(PTT) Há transferência de tecnologia/conhecimento?:

(PTT) URL: <http://labaguette.afbahia.com.br/alaune.html>

Observação:

(PTT) Anexo:

(PTT) Código do registro:

Contexto

Área de Concentração:

Linha de Pesquisa:

Projeto de Pesquisa: