



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

CENTRO DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Av. da Universidade, 2683 - Benfica - Fortaleza/CE - CEP 60020-181

Fone: +55 (85) 3366 7618/ E-mail: ppgletrasufc@gmail.com

Portaria nº 63/HG18/2025

Fortaleza, 18 de agosto de 2025.

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras, no exercício das atribuições que lhe conferem o Regimento Interno do Programa de Pós-Graduação em Letras e as normas que disciplinam o funcionamento dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Universidade Federal do Ceará,

RESOLVE:

01. Divulgar, após análise de recursos, o resultado final do Processo Seletivo para turma 2025.2 – Edital 02/2025 - Programa de Doutorado Interinstitucional - PCI/DINTER - do Programa de Pós-Graduação em Letras:

INSCRIÇÃO	NOME	COTISTA	LINHA	ÁREA TEMÁTICA	PROJETO	ANÁLISE E ARGUIÇÃO DO PROJETO	ANÁLISE DO CURRÍCULO LATTES	MÉDIA FINAL	RESULTADO
133174	ANNALIES BARBOSA BORGES (docente)	NÃO	1	RASTROS DA MEMÓRIA EM NARRATIVAS LITERÁRIAS AFRO-BRASILEIRAS	CORPO, PALAVRA E ANCESTRALIDADE: NARRATIVAS DA MEMÓRIA NEGRA EM CONCEIÇÃO EVARISTO E NOÉMIA DE SOUSA	10	9,6	9,86667	Aprovado(a) e classificado(a)
133109	RAQUECE MOTA HONÓRIO CRUZ (docente)	NÃO	1	LITERATURA NA GRANDE SECA (1877)	O OLHAR DO SURDO SOBRE A REALIDADE NORDESTINA: RECEPÇÃO ESTÉTICA E TRADUÇÃO CULTURAL DE <i>VIDAS SECAS</i> EM LIBRAS	9,8	9,7	9,76667	Aprovado(a) e classificado(a)
133148	MARIA MICHELE COLAÇO PINHEIRO (docente)	NÃO	1	LITERATURA E DESCOLONIZAÇÃO	A ESTÉTICA DO ABANDONO: ESTRATÉGIAS DE (RE)EXISTÊNCIA NA OBRA DE CONCEIÇÃO EVARISTO À LUZ DA ABORDAGEM DECOLONIAL	9,9	9,3	9,7	Aprovado(a) e classificado(a)
133112	RODRIGO CAVALCANTE DE ALMEIDA (docente)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	<i>FREUD E O FANTASMAR: O INCONSCIENTE COMO MODO DE FIGURAÇÃO NA CRIAÇÃO LITERÁRIA</i>	9,1	9,6	9,26667	Aprovado(a) e classificado(a)
133111	NÁDYA BRITO GURGEL CORREIA DUTRA (docente)	NÃO	2	HISTORIOGRAFIA LITERÁRIA BRASILEIRA: SÉCULOS XIX E XX	A MULHER ASSASSINA: UM ESTUDO DE <i>DONA GUIDINHA DO POÇO</i> , DE MANOEL DE OLIVEIRA PAIVA, E <i>CASO PORQUE TE AMO, MATO PORQUE ME AMO</i> , DE ANA MÁRCIA DIÓGENES.	8,9	9,9	9,23333	Aprovado(a) e classificado(a)
133141	LUIZ DE BELTRÃO LIMA JUNIOR (docente)	NÃO	1	LITERATURA NA GRANDE SECA (1877)	“LITERATURA VITAE”: A FORMAÇÃO DE UM PÚBLICO LEITOR A PARTIR DO COMPARTILHAMENTO DA EXPERIÊNCIA HUMANA	8,8	9,9	9,16667	Aprovado(a) e classificado(a)

133140	LEONARDO RIBEIRO DE BARROS (docente)	NÃO	1	LITERATURA E DESCOLONIZAÇÃO	LITERATURA SURDA QUEER E PEDAGOGIAS DISSIDENTES NA EDUCAÇÃO BÁSICA, TÉCNICA E TECNOLÓGICA	8,7	10	9,133333	Aprovado(a) e classificado(a)
133100	FILIFE FONTENELE OLIVEIRA (docente)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU DA PSICANÁLISE	CONSIDERAÇÕES SOBRE A ALTERIDADE EM RUBEM FONSECA E NO ENREDO DA MINISSÉRIE OS QUATRO DA CANDELÁRIA: UMA LEITURA PSICANALÍTICA	9	9	9	Aprovado(a) e classificado(a)
133163	LÍLIAN APARECIDA MUDADO SUASSUNA MARTINS (docente)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	TRAUMA, SINTOMA E RESISTÊNCIA EM EVARISTO, CHIZIANE E PONIATOWSKA: A POSSIBILIDADE DE (RE)CONSTRUÇÃO DO SUBJETIVO FEMININO NA LITERATURA AFRO-LATINA	9,3	8,2	8,933333	Aprovado(a), mas não classificado(a)
133138	MARCOS ANTONIO ALVES DOS SANTOS (docente)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	ENTRE ECOS E SILÊNCIOS: TRADUÇÃO, REPETIÇÃO E SUBJETIVIDADE NA LITERATURA DE LÍNGUA INGLESA	9,4	7,9	8,9	Aprovado(a), mas não classificado(a)
133159	EMLY LIMA ARAÚJO (docente)	NÃO	2	ESTUDOS MONOGRÁFICOS E COMPARATIVOS SOBRE LITERATURA E CRÍTICA LATINO-AMERICANA, ESPECIALMENTE DE AUTORIA FEMININA	CARTOGRAFIAS DO CORPO E DA RESISTÊNCIA: INTERSECCIONALIDADE E CRÍTICA LATINO-AMERICANA EM NARRATIVAS DE AUTORIA FEMININA CONTEMPORÂNEA	8,4	9,9	8,9	Aprovado(a) e classificado(a)
133051	FRANCISCO SÉRGIO BERTOLDO DO NASCIMENTO (docente)	NÃO	1	LITERATURA NA GRANDE SECA (1877)	"NARRATIVAS DE CALAMIDADE E RESISTÊNCIA: REPRESENTAÇÕES DA GRANDE SECA DE 1877 EM 'A FOME' E 'LUZIA-HOMEM'"	8,7	9	8,8	Aprovado(a), mas não classificado(a)
133132	DELMIRA ROCHA DOS SANTOS BARBOSA (docente)	NÃO	1	LITERATURA NA GRANDE SECA (1877)	MULHERES SECUNDÁRIAS, TERRAS EM LUTA: A INVISIBILIDADE FEMININA E A RESISTÊNCIA RURAL NA LITERATURA COMPARADA ENTRE BRASIL E MÉXICO NO SÉCULO XIX	8,8	8,2	8,6	Aprovado(a), mas não classificado(a)
133164	MARLA SOLARA PONTES MOTA (docente)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	ESTUDO DOS CONTOS "FESTA NO JARDIM" DE KATHERINE MANSFIELD E "A MENOR MULHER DO MUNDO" DE CLARICE LISPECTOR À LUZ DA PSICANÁLISE	7,8	9,6	8,4	Aprovado(a), mas não classificado(a)
133149	ANDRÉ MONTEIRO DE CASTRO (TAE)	NÃO	2	O MAL E SUAS VERTENTES NA LITERATURA	A REPRESENTAÇÃO DO MAL NAS OBRAS LITERÁRIAS DE ADOLFO CAMINHA: TENSÕES ESTÉTICAS, MORAIS E SOCIAIS NO CONTEXTO DO NATURALISMO BRASILEIRO	8,2	8,4	8,266667	Aprovado(a) e classificado(a)
133139	JOELMA MARIA DOS SANTOS GURGEL (docente)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	O TEXTO LITERÁRIO ENQUANTO FERRAMENTA PEDAGÓGICA PARA A FORMAÇÃO HUMANA DO ALUNO NO ENSINO TÉCNICO DE NÍVEL MÉDIO NOS INSTITUTOS FEDERAIS	7,6	9,6	8,266667	Aprovado(a), mas não classificado(a)

133175	ERMELINDA LOPES DA SILVA (docente)	SIM	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	ANÁLISE LITERÁRIA E TRADUTÓRIA DE <i>DOCE CUENTOS PEREGRINOS</i> , DE GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ, NA INTERFACE DA LITERATURA COMPARADA E DOS ESTUDOS DA TRADUÇÃO.	8,1	8,5	8,233333	Aprovado(a) e classificado(a)
133131	LORENA DE MENEZES BRANDÃO (TAE)	NÃO	1	RASTROS DA MEMÓRIA EM NARRATIVAS LITERÁRIAS AFRO-BRASILEIRAS	<i>NARRATIVAS AFRO-BRASILEIRAS EM CONTRAPONTO: DE CASA-GRANDE &amp; SENZALA À LITERATURA DIGITAL</i>	7,9	8,1	7,966667	Aprovado(a) e classificado(a)
133177	ÉRICA FERNANDES DIAS (TAE)	NÃO	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	A LITERATURA COMO LUGAR DE RESSIGNIFICAÇÃO DA MATERNIDADE E DO FEMININO EM MULHERES-MÃES SERVIDORAS DO IFCE	7	9,9	7,966667	Aprovado(a) e classificado(a)
132427	ADRIANO SOUTO DE ALBUQUERQUE (docente)	SIM	2	LITERATURA COMPARADA E SUAS RELAÇÕES COM OS ESTUDOS DA TRADUÇÃO E/OU COM A PSICANÁLISE	ESCREVIVÊNCIA COMO ELABORAÇÃO DO TRAUMA: UMA LEITURA PSICANALÍTICA DA OBRA DE JOSÉ ALCIDES PINTO	7,4	8,9	7,9	Aprovado(a), mas não classificado(a)

Prof. Dr. Marcelo Almeida Peloggio  
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras

Profa. Dra. Marina Peceguini Ruggieri  
Coordenadora do PCI/Dinter-UFC



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO ALMEIDA PELOGGIO**, **Coordenador de Pós-Graduação**, em 18/08/2025, às 11:36, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



Documento assinado eletronicamente por **MARIANA PECEGUINI RUGGIERI**, **Professor do Magistério Superior**, em 18/08/2025, às 15:30, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [https://sei.ufc.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **5817147** e o código CRC **491B95C2**.