



UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

CENTRO DE HUMANIDADES

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS

Av. da Universidade, 2683 - Benfica - Fortaleza/CE - CEP 60020-181

Fone: +55 (85) 3366 7618/ E-mail: ppgletrasufc@gmail.com

Portaria nº 123/HG18/2025

Fortaleza, 04 de dezembro de 2025.

O Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras, no exercício das atribuições que lhe conferem o Regimento Interno do Programa de Pós-Graduação em Letras e as normas que disciplinam o funcionamento dos Cursos de Pós-Graduação *Stricto Sensu* da Universidade Federal do Ceará,

RESOLVE:

01. Divulgar, após período de análise de recursos, o resultado da 3ª Etapa (Análise do Currículo Lattes) do Processo Seletivo para turma 2026.1 – Edital 03/2025 - do curso de **Mestrado** do Programa de Pós-Graduação em Letras:

	Inscrição	Área Temática	Nota Currículo
1.	136115	- Personagens indígenas	7,85
2.	136117	- Rastros da memória em narrativas literárias: Grafando as recordações femininas na literatura africana e brasileira	6,4
3.	136037	- Rastros da memória em narrativas literárias: Grafando as recordações femininas na literatura africana e brasileira	9,6
4.	136307	- Rastros da memória em narrativas literárias: Grafando as recordações femininas na literatura africana e brasileira	6,4
5.	136033	- Tradução e Recepção dos Clássicos	8,5
6.	136029	- Tradução e Recepção dos Clássicos	6,65
7.	136181	- Literaturas, artes e performances contemporâneas: Brasil Guiné-Bissau	8,2
8.	136353	- Literaturas, artes e performances contemporâneas: Brasil Guiné-Bissau	6,5
9.	136027	- Literaturas, artes e performances contemporâneas: Brasil-Guiné-Bissau	8,1
10.	136341	- Machado de Assis no Nordeste	7,9
11.	136340	- Literatura de Resistência e a adaptação de textos literários para as telas (Fase II)	7,9
12.	136318	- Literatura grega antiga e sua recepção na produção literária, cultural e artística	8,5
13.	136284	- Literatura grega antiga e sua recepção na produção literária, cultural e artística	8,85
14.	136177	- Literatura grega antiga e sua recepção na produção literária, cultural e artística (segunda opção)	8,0
15.	136346	- Relações entre literatura comparada e estudos da tradução	8,8
16.	136066	- Relações entre Literatura Comparada e Estudos da Tradução	8,4

17.	136267	- Origens e evolução da poesia portuguesa e brasileira	8,8
18.	136250	- Origens e evolução da poesia portuguesa e brasileira	8,0
19.	136330	- Poesia comparada	9,65
20.	136335	- Estudos monográficos e comparativos sobre a literatura latino-americana especialmente sobre questões relacionadas a personagens femininas, autoras e críticas literárias	6,7
21.	136051	- Estudos monográficos e comparativos sobre a literatura latino-americana especialmente sobre questões relacionadas a personagens femininas, autoras e críticas literárias	8,4
22.	136086	- Agremiações e periódicos literários cearenses: entre-lugar e identidade cultural	8,0
23.	136114	- Agremiações e periódicos literários cearenses: entre-lugar e identidade cultural	7,0
24.	136216	- Literatura e classes populares no Brasil	9,6
25.	136245	- Literatura e classes populares no Brasil	8,2
26.	136225	- Literatura e classes populares no Brasil	9,0
27.	136230	- Literatura e classes populares no Brasil	9,6
28.	135161	- Literatura e classes populares no Brasil	10,0
29.	136296	- A ficção oitocentista: análise comparativa entre obras literárias em português	7,8
30.	135945	- A ficção oitocentista: análise comparativa entre obras literárias em português	8,0
31.	136255	- A ficção oitocentista: análise comparativa entre obras literárias em português	7,9
32.	136210	- A ficção oitocentista: análise comparativa entre obras literárias em português	10,0
33.	136060	- Diálogos entre a literatura e a filosofia: uma harmonia possível	8,3
34.	134514	- Diálogos entre a literatura e a filosofia: uma harmonia possível	7,6
35.	136313	- Diálogos entre a literatura e a filosofia: uma harmonia possível	7,6
36.	135225	- Poética, temas e contexto na literatura grega antiga	7,6
37.	136358	- Uma teoria da leitura no teatro	6,7
38.	136083	- Uma teoria da leitura no teatro	7,3

Prof. Dr. Marcelo Almeida Peloggio
Coordenador do Programa de Pós-Graduação em Letras



Documento assinado eletronicamente por **MARCELO ALMEIDA PELOGGIO**, Coordenador de Pós-Graduação, em 04/12/2025, às 14:45, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufc.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **6052366** e o código CRC **9639CD38**.