



Universidade Federal do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Letras

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Semestre:	
2026.1	
2. Modalidade:	
Mestrado (X)	Doutorado (X)
3 Identificação da Disciplina:	
Nome:	Estudos sobre o romance
Código:	
Carga Horária:	16 horas
Nº de Créditos:	
4. Professor(a) Responsável:	
Germana Araújo Sales	
5. Data/Horário:	
Dias: 11 de março - 8h30-10h – Leitura e debate do texto: A presença do romance na Formação da literatura Brasileira, Fernando C. Gil. O eixo e a roda: v. 20, n. 1, 2011. p. 51-68 12 de março - 10h-12h – IMPRENSA E LEITURA DE ROMANCES NO BRASIL OITOCENTISTA, Andréa Correa Paraiso Müller. LEOPOLDIANUM. ANO 37, 2011, n. 101/102/103. p. 33 – 44 16 de março - 10h-12h - SEIXAS, Guimarães. “O IMPACTO DA OBRA DE MACHADO DE ASSIS SOBRE AS CONCEPÇÕES DE ROMANCE”. In: Machado de Assis em linha ano 1, número 1, junho 2008. p. 29-39. 17 de março - 10h-12h - Pesquisa na biblioteca 18 de março - 10h-12h - Pesquisa na biblioteca 28 de maio - 09h30-12h – Seminário 29 de maio - 09h30-12h – Seminário	
6. Ementa:	
Trajetória e conceituação do gênero no campo dos estudos literários; as formas de ler romances; a consolidação do gênero e os debates na crítica.	

7. Forma de avaliação:
Apresentação de trabalhos, mediante pesquisas práticas na biblioteca e na Hemeroteca digital.
8. Bibliografia
GIL, Fernando C. “A presença do romance na Formação da literatura Brasileira”. In: <i>O eixo e a roda</i>: v. 20, n. 1, 2011. p. 51-68. https://periodicos.ufmg.br/index.php/o_eixo_ea_roda/article/view/28159 MÜLLER, Andréa Correa Paraiso. “Imprensa e Leitura de romances no Brasil oitocentista”. In: <i>Leopoldianum</i>. Ano 37, 2011, n. 101/102/103. p. 33 – 44. https://periodicos.unisantos.br/leopoldianum/article/view/440 SEIXAS, Guimarães. “O impacto da obra de Machado de Assis sobre as concepções de romance”. In: <i>Machado de Assis em linha</i>. ano 1, número 1, junho 2008. p. 29-39. http://machadodeassis.net/revista/numero01/rev_num01_artigo04.asp
9. Observações: