



Universidade Federal do Ceará
Centro de Humanidades
Programa de Pós-Graduação em Letras

PROGRAMA DE DISCIPLINA

1. Semestre:	
2026.2	
2. Modalidade:	
Mestrado (X)	Doutorado (X)
3. Identificação da Disciplina:	
Nome:	Tópicos de Literatura Comparada I
Código:	HGP8700
Carga horária:	64
No de créditos:	4
4. Professor(a) responsável:	
Suene Honorato de Jesus	
5. Data/horário:	
quintas-feiras, das 14h às 18h	
6. Ementa:	
Leitura integral e discussão do livro <i>A queda do céu: palavras de um xamã yanomami</i> , de Davi Kopenawa e Bruce Albert.	
7. Forma de avaliação:	
A combinar com a turma.	
8. Bibliografia:	
DALMONEGO, Corrado; SENRA, Estêvão B.; RAMOS, Alcida R. (orgs.). <i>Diários Yanomami: testemunhos da destruição da floresta</i>. São Paulo: ISA – Instituto Socioambiental; Hutukara Associação Yanomami, 2024. FIOROTTI, Devair. <i>Urihi – nossa terra, nossa floresta</i>. São Paulo: Editora Patuá, 2017. HONORATO, Suene. <i>Gentes do mundo: “identidade” e território em textos indígenas e outros assuntos</i>. Fortaleza: Imprensa Universitária, 2025. Disponível em: https://repositorio.ufc.br/bitstream/riufc/81306/3/2025_liv_shonorato_.pdf KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. <i>La chute du ciel: paroles d'un chaman Yanomami</i>. Paris: Plon, 2010 (Terre Humaine). KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. <i>A queda do céu: palavras de um xamã yanomami</i>. Trad. Beatriz Perrone-Moisés. São Paulo: Companhia das Letras, 2015. KOPENAWA, Davi; ALBERT, Bruce. <i>O espírito da floresta</i>. Trad. Rosa Freire d'Aguiar. São Paulo: Companhia das Letras, 2023. LIMULJA, Hanna. <i>O desejo dos outros: uma etnografia dos sonhos yanomami</i>. São Paulo: Ubu Editora, 2022. TATIM, Janaina. <i>Alteridade em A queda do céu e a tarefa de escutar as palavras de um xamã yanomami em desenhos de escrita</i>. Tese (Doutorado em Teoria e História Literária) – Instituto de Estudos da Linguagem, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, 2024.	
9. Observações:	