

O Espaço da Memória em José Saramago: literatura e autobiografia

por Denise Noronha Lima

SOBRE O LIVRO

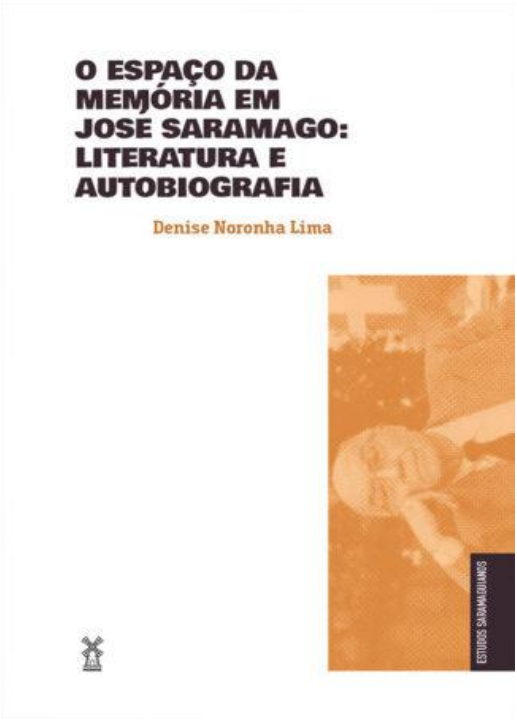
Como a memória atravessa a obra de José Saramago?

De que maneira a escrita autobiográfica se manifesta não apenas em seus livros memorialísticos, mas em seus romances, poemas, crônicas e demais textos?

Em ***O espaço da memória em José Saramago***: literatura e autobiografia, **Denise Noronha Lima** investiga a relação entre memória, autobiografia e construção literária na obra de um dos maiores escritores da língua portuguesa. Partindo de uma ampla leitura da produção saramaguiana, o estudo acompanha os caminhos estéticos e intelectuais do autor português, observando como experiências pessoais, memória histórica, imaginação e elaboração ficcional se entrelaçam ao longo de sua trajetória.

Originalmente desenvolvida como tese de doutorado em Literatura Comparada, a pesquisa articula crítica literária, escrita autobiográfica e estudos da memória para compreender como Saramago constrói, em diferentes gêneros, uma imagem coerente e deliberada de si e de sua obra. Ao percorrer textos que vão dos primeiros escritos aos romances da maturidade, Denise Noronha Lima evidencia os modos pelos quais a literatura saramaguiana transforma lembrança, experiência e linguagem em elaboração estética.

Integrando a **coleção Estudos Saramaguianos**, publicada pela Editora Moinhos, com organização de Pedro Fernandes, o livro oferece uma leitura aprofundada e acessível para pesquisadores, estudantes e leitores interessados na obra de José Saramago, bem como nas relações entre literatura, memória e autobiografia na literatura contemporânea.



O ESPAÇO DA MEMÓRIA EM JOSE SARAMAGO: LITERATURA E AUTOBIOGRAFIA

Denise Noronha Lima



ESTUDOS SARAMAGUIANOS

SOBRE A AUTORA

Denise Noronha Lima é professora adjunta do curso de Letras da Universidade Estadual do Ceará/FAFIDAM. Tem experiência em disciplinas de Teoria da Literatura, Literatura Brasileira, Literatura Portuguesa e Crítica Literária. Egressa do PPGLetras da Universidade Federal do Ceará, desenvolveu pesquisas sobre a obra de José Saramago em curso de Doutorado e em Estágio pós-doutoral. Coordena, na UECE, o Grupo de Estudos em Clássicos da Literatura Ocidental (CLIO) e colabora com o Grupo de Pesquisa Espaços de Leitura: Cânon e Bibliotecas, na UFC, coordenado pela Prof.^a Odalice de Castro Silva, que orientou a tese de que se origina este trabalho. Tem capítulos publicados na coleção *Um livro de interpretação literária* (Expressão Gráfica/UFC), além de diversos artigos sobre o escritor português em periódicos, dos quais se destaca a Revista de Estudos Saramaguianos.



DADOS TÉCNICOS

Título: O espaço da memória em José Saramago

Subtítulo: literatura e autobiografia

Autora: Denise Noronha Lima

ISBN: 978-65-5681-210-6

Edição: 1^a

Dimensões: 15,5×22,5 cm

Páginas: 416

Gênero: Ensaios

Ano: 2026

DATA DE LANÇAMENTO: 12/07/2026

LIVRARIA SUBSTÂNSIA, CENTRO DRAGÃO DO MAR, FORTALEZA

ÀS 17H30

CONTATO

Site: www.editoramoinhos.com.br

E-mail: contato@editoramoinhos.com.br